

UNDOING mastery

FREITAG, 25. FEBRUAR 2022

13:00

Begrüßung

mit: Karina Rocktäschel, Theresa Schütz, Doris Kolesch

13:15

Theaterwissenschaftliche Forschung I

Aktuelle Perspektiven mit: Pedzisai Maedza, Jan Dammel | Moderation: Karina Rocktäschel

14:15

PAUSE

14:30

Theaterwissenschaftliche Forschung II

Aktuelle Perspektiven mit: Azadeh Sharifi, Lisa Skwirblies | Moderation: Karina Rocktäschel

15:30

KAFFEPAUSE

16:00

Aesthetic Enlightenment & the Art of Decolonization

with: Nikita Dhawan | Moderation: Doris Kolesch

17:00

PAUSE

17:15

To PerforMemory — Wie Tanz Wissen schafft

mit: Layla Zami | Moderation: Mariama Diagne

18:00

SNACK-PAUSE

18:30

Festivals kuratieren — Ein Erfahrungsaustausch

mit: Angela Alves, Martine Dennewald, nOu-Kollektiv, Katharina Wisotzki

Moderation: Theresa Schütz

20:00

PAUSE

20:30

»The Breaks« — Author Reading

with: Julietta Singh | Moderation: Omar Kasmani

UNDOING mastery

SAMSTAG, 26. FEBRUAR 2022

12:00

Transnational Alliances

with: kainkollektiv (Mirjam Schmuck und Fabian Lettow), Flinn Works (Sophia Stepf) und Anuja Ghosalkar
Moderation: Julius Heinicke

13:30

MITTAGSPAUSE

14:30

Auf den Weg machen mit ...

... hannsjana, Julia*n Meding, Sean Patten (Gob Squad), Bewohner*innen des Refugio

15:30

PAUSE

16:00

Verlernen von Dominanzkultur — Ein Austausch

mit: Sabine Hark, Luce deLire & Studierende der FU Berlin